**ZAŁĄCZNIK NR 5 DO REGULAMINU KONKURSU**

**KARTA IDENTYFIKACYJNA ETAPU I**

**opracowania studialnego w Konkursie na opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej Międzynarodowego Centrum Muzyki w Żelazowej Woli**

Sześciocyfrowa liczba rozpoznawcza umieszczona na wszystkich elementach opracowania studialnego:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |

1. Imię i nazwisko lub nazwa Uczestnika Konkursu, jego siedziba lub miejsce zamieszkania albo imiona i nazwiska lub nazwy Uczestników występujących wspólnie i ich siedziby lub miejsca zamieszkania:

…………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………..………

…………………………………………………………………………..………………

…………………………………………………………………..………………………

…………………………………………………………..………………………………

…………………………………………………..………………………………………

…………………………………………..…………………………………………………

1. **SKŁAD ZESPOŁU AUTORSKIEGO**

Imię i nazwisko i miejsce zamieszkania autora lub /współautorów, którym przysługują autorskie prawa osobiste do pracy konkursowej:

 ……………………………………………………………

 ……………………………………………………………

……………………………………………………………

……………………………………………………………

……………………………………………………………

……………………………………………………………

……………………………………………………………

……………………………………………………………

……………………………………………………………

………………………

*(miejscowość i data)*

…………………………………………… *(czytelny podpis osoby lub osób uprawnionych*

*do reprezentowania Uczestnika Konkursu*

*występującego samodzielnie albo czytelny podpis osoby lub osób uprawnionych do reprezentowania*

*Uczestników wspólnie biorących udział w Konkursie)*